Sparkassen-Finanzgruppe

Wir engagieren uns
in der Region.

SWN
Kreissparkasse Waiblingen

Als regionales Geldinstitut haben wir ein klar umrissenes Geschäftsgebiet: den Rems-Murr-Kreis. In diesem Gebiet wollen wir die Menschen vor Ort nicht nur mit hochwertigen Finanzdienstleistungen versorgen, sondern uns auch einsetzen für die Region, in der wir leben: mit zahlreichen kulturellen Aktivitäten und aktiver Wirtschaftsförderung.

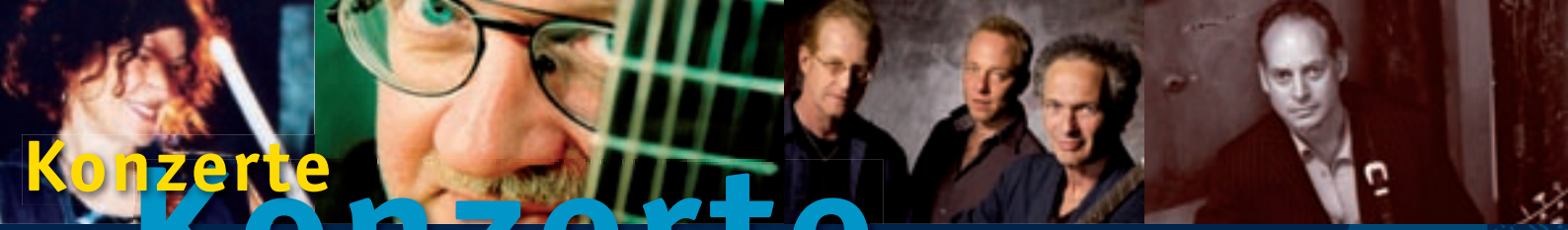
16. – 20. Mai

Die Schorndorfer Gitarrentage 2007

Kulturforum Schorndorf

JAZZCLUB SESSION '80 SCHORNDORF

www.schorndorfer-gitarrentage.de



Konzerte

Mi., 16. Mai
20 Uhr
Club Manufaktur

Eintritt: € 14,30
(inkl. Vvk.-Geb.)
Abendkasse: € 16,–

AkustikNacht

Ian Melrose

Ian Melrose, Wahl-Berliner mit schottischer Abstammung, ist einer der führenden Protagonisten der akustischen Gitarre in Europa. Sein Spiel ist wandlungsreich und flexibel, ohne dabei auf eine klare stilistische Linie zu verzichten. Unüberhörbar ist der starke Bezug zur „Celtic Fingerstyle Guitar", die Melrose auf fruchtbare Weise mit südamerikanischer Rhythmik und farbenfrohen Jazz-Harmonien aufpoliert.

www.melroseacousticguitar.com

Caroline Aiken

Wenn Caroline Aiken zum Konzert einlädt, geraten Publikum, Kritiker und Kollegen ins Schwärmen. Aiken verwebt Blues, Country und Rockmusik zu einer aufrichtigen und unerschrocken sinnlichen Folkmusik. Mit ihrer starken Stimme und dem packenden Gitarrenspiel kredenzt sie ihre Songs mit bestechendem Feeling und großer Überzeugungskraft. Ihr letztes Album „Are We There Yet, Mama" wurde 2006 für einen Grammy nominiert.

www.carolineaiken.com

Do., 17. Mai
20 Uhr
Club Manufaktur

Eintritt: € 14,30
(inkl. Vvk.-Geb.)
Abendkasse: € 16,–

BluesNacht

Blues Culture
feat. Abi Wallenstein, Steve Baker, Martin Röttger

Innovativ, virtuos und immer bestechend authentisch – im Trio mit seinem langjährigen Weggefährten Steve Baker an der Mundharmonika sowie Cajonspieler Martin Röttger bildet Abi Wallenstein einen der aufregendsten Acts der heutigen Roots Music-Szene in Europa. Dies ist eine höchst ungewöhnliche Band, die die Grenzen des Genres neu definiert.

www.bluesculture.com

Alex Schultz Band
Special Guest: Dennis Gruenling

Alex Schultz Diskographie umfasst mehr als vierzig Alben. Seit Jahren lebt er in Los Angeles und wurde zu einem der großen Aushängeschilder des Westcoast-Blues. Mit „Lord Julius" und „El Guido" bringt er die exzellente Rhythmusgruppe der holländischen Bluesband Backbones mit.

Zu einer ganz besonderen Begegnung kommt es, wenn sich Dennis Gruenling zur Schultz Band gesellt. Gruenling ist einer der aufregendsten Bluesharper, den die heutige Szene zu bieten hat. Dies ist sein erster Auftritt in Deutschland überhaupt.

www.alexschultz.com
www.dennisgruenling.com

Do., 17. Mai
ab 22 Uhr
Jazzclub
Session '88

Electric-Session

Offene Session, nicht nur für Workshopteilnehmer
– Eintritt frei –

Konzerte

Fr., 18. Mai
20 Uhr
Club Manufaktur

Eintritt: € 14,30
(inkl. Vvk.-Geb.)
Abendkasse: € 16,–

Einziges Konzert in Deutschland!

Hard Rock/Heavy Metal

Freak Kitchen
feat. Mattias IA Eklundh

Freak Kitchen sind wohl der beste Beweis dafür, dass aus dem schwedischen Göteborg nicht nur melodische Death Metal-Bands kommen. Mit ihrem ersten Album gewannen sie in Schweden den Titel „Beste Hard Rock-Band des Jahres". Auszeichnungen, exzellente Kritiken und eine weltweit immer größer werdende Fangemeinde folgten.

Die Einflüsse, die den Musikstil von Freak Kitchen prägen, sind vielfältig und gehen weit über traditionellen Heavy Metal hinaus, beispielsweise Jazz oder Popmusik. Die Band bezeichnete sich in Anspielung auf ihr drittes Album selbst als „A corny little heavy-pop-rock-latin-world-jazz-avant garde-metal-blues-band".

www.freakkitchen.com

Fr., 18. Mai
20.30 Uhr
Jazzclub
Session '88

Eintritt: € 7,70
(inkl. Vvk.-Geb.)
Abendkasse: € 8,–

Blues Special

Richard Ray Farrell

Vom Straßenmusiker zum international angesehenen Blues-Act: Der Sänger und Gitarrist Richard Ray Farrell war 2004 als Dozent bei den Schorndorfer Gitarrentagen zu Gast. Ein Musiker, der den Blues nicht nur spielt, sondern ihn wahrlich erlebt hat. Farrells Spezialität ist neben dem klassischen Chicago Blues vor allem auch der akustische Blues. Sein vielbeachtetes Unplugged-Album mit dem programmatischen Titel „Street Songs, Jazzy Tunes & Down Home Blues" belegt eindrucksvoll die Qualitäten dieses Musikers.

Fr., 18. Mai
ab 22 Uhr
Jazzclub
Session '88

Acoustic-Session

Offene Session, nicht nur für Workshopteilnehmer
– Eintritt frei –

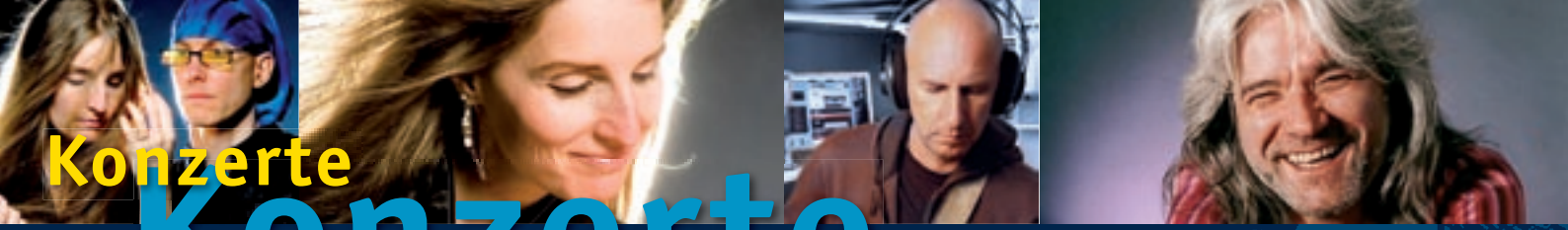
Do., 17. Mai
12–21 Uhr
Fr., 18. Mai
11–16 Uhr
Club
Manufaktur

Werkstatt

Mundharmonikabau
Mit Günter Bayer
(ehemals Fa. Hohner)
und Mason Dabbag.

Zuerst die
Musik
und dann ins...
KESSEL HAUS
Im Arnoldareal · 73614 Schorndorf
Telefon 07181 / 48 49 33

MEDITERRANEAN MUSIC SCHOOL
Mediterranean Music School
Kostenlos Katalog anfordern
Tel. 07144/5987
www.med-music-school.com
Gitarre lernen im Urlaub
Toskana – Provence 2007



Konzerte

Sa., 19. Mai
20 Uhr
Club Manufaktur

Eintritt: € 14,30
(inkl. Vvk.-Geb.)
Abendkasse: € 16,–

JazzNacht

Susan Weinert Duo

Susan Weinert, acoustic nylon-string guitar; Martin Weinert, acoustic bass

In über 2500 Auftritten hat sich Susan Weinert einen führenden Platz in der internationalen Gitarristenliga erspielt. Ihr kraftvoller Stil, ihre virtuose Technik und ihre eigenständigen und anspruchsvoll-innovativen Kompositionen lassen begeisterte Fans und staunende Kritiker zurück. Ihre stilistische Bandbreite reicht von energiegeladenem Jazz-Rock-Funk bis hin zu emotionalen Balladen auf der akustischen Gitarre. Das Susan Weinert Duo steht für eine geballte Ladung Virtuosität gepaart mit der Kraft der Intuition.

www.susanweinert.de

Wolfgang Schmid's Kick

feat. Antonio Lucaciu, Peter Wölpl, Benedikt Moser, Oli Rubow

Gleich mehrere Generationen an Musikern bringt Mr. Bass Wolfgang Schmid in seinem neuesten Bandprojekt zusammen. Seine neue, hochkarätige Besetzung ist „Big Fun" der Extraklasse. Mit dabei der Ausnahmegitarrist Peter Wölpl, Oli Rubow (Drums, Electronic), Benedikt Moser (Fender Rhodes) und der erst 19-jährige Saxophonist Antonio Lucaciu. Die Musik ist komplex, vermittelt aber eine ungeheure Leichtigkeit. Gemeinsam schaffen sie ein derart dichtes, druckvolles Geflecht aus intensiven Baßgrooves, Funk, Jazz, Dancerhythmen und Groove-Jazz. Hier werden heutige Sounds mit in einen Topf geschmissen, pikant aufgewürzt und heiß serviert. Wolfgang Schmid verewigte seinen Namen und seine Talente als Bassist, Produzent, Komponist und musical director auf bislang 400 Alben. Als Mitglied in Klaus Doldingers Passport machte er sich unsterblich, gewann diverse Polls in Europa und den USA und war weltweit auf Tourneen. Die Band wird in Schorndorf ihre brandneue CD vorstellen.

www.wolfgangschmid.com

So., 20. Mai
19 Uhr
Club Manufaktur

Eintritt: € 7,70
(inkl. Vvk.-Geb.)
Abendkasse: € 8,–

Nacht der 101 Gitarren

Abschlusskonzert der Workshopteilnehmer

Das große Finale: Die Nacht der 101 Gitarren – das Abschlusskonzert aller Workshopteilnehmer zusammen mit ihren Dozenten. Mit Sicherheit nicht nur für die Beteiligten einer der Höhepunkt des Festivals.

Ihr Energie-Dienstleister vor Ort.

- Sicher und zuverlässig – wir sind Ihre Partner vor Ort
- Tag und Nacht Bereitschaftsdienst
- Faire Preise – wir beraten Sie objektiv

STADTWERKE SCH$_2$ORNDORF

STROM · WASSER · WÄRME · BÄDER

Augustenstraße 7 · 73614 Schorndorf · Telefon 07181 / 6020 · Fax 07181 / 602812
Stadtwerke@Schorndorf.de · www.stadtwerke-schorndorf.de

Kartenvorverkauf

- Bücherstube Seelow, Schorndorf, Tel. 07181 6 23 70
- MK Ticketservice, Schorndorf, Tel. 07181 929 451
  Hotline 0180 50 73 614 (14 ct/min.), www.mk-ticket.de
- WOM Stuttgart, Tel. 0711 22 12 35

Impressum

Kulturforum Schorndorf e.V.
Marktplatz 1, 73614 Schorndorf
Telefon 07181 602 441, Fax 07181 602 439
kulturforum@schorndorf.de
www.schorndorfer-gitarrentage.de

Künstlerischer Leiter: Dieter Seelow
Organisation, Programm, Redaktion:
Siegfried Dittler, Herbert Federsel

Mit nachhaltiger und freundlicher
Unterstützung der Programmgruppe
der Schorndorfer Gitarrentage:
Stefan Brixel, Mason Dabbag, Berthold
Kobold, Jan und Jürgen Roth,
Valentin Seitz, Matthias Ulbrich

Gestaltung: www.blanz-werbung.de
Auflage: 5.000, Stand: 4.4.07

Dank an alle Sponsoren, unseren
Anzeigenkunden, der Stadt Schorndorf und
dem Regierungspräsidium Stuttgart.

Kulturforum Schorndorf

JAZZCLUB SESSION '86 SCHORNDORF

FRS 99.2 FREIES RADIO FÜR STUTTGART

VOLVO
for life

Wir haben ständig über
100 Fahrzeuge im Bestand!

AUTOHAUS ISELE
Weinstadt-Endersbach, Heerbergstraße 7
Direkt an der B 29, Ausfahrt Endersbach/Stetten links.
S-Bahn Haltestelle Beinstein/Stetten 3 Gehminuten.
Telefon (07151) 99 70 70 www.volvo-isele.de

Piano inTakt
Klaviere & Flügel
Markus Niewienda
Klavier- und
Cembalobaumeister

Neu-, Gebrauchtinstrumente
Klavierverleih
Konzertbetreuung
Reparaturen
Stimmungen
Begutachtungen

Weilerstraße 6
73614 Schorndorf
Tel. 0 71 81-70 66 80
Mobil: 0175-5 91 98 20
Termine nach Vereinbarung
www.piano-intakt.de

Ihr Partner in Sachen Immobilien:

SWS
Städtische
Wohnbaugesellschaft
Schorndorf mbH

- Wohnungsverwaltung
- Betreutes Wohnen
- Bauträger
- Facility Management
- Dienstleistung und Service
  rund um die Immobilie

Karlstraße 17, 73614 Schorndorf
Tel.: 07181/9223–0
Fax: 07181/9223–29
E-Mail: info@sws-schorndorf.de
www.sws-schorndorf.de

**... unser aktuelles Wohnungsbau-Projekt „Am alten Mühlbach"
finden Sie unter www.sws-schorndorf.de**

Workshops

Ausgebucht!

Caroline Aiken Singer/Songwriter

Ihre Songs, ihr Gesang und ihr Gitarrespiel stehen für eine aufrichtige und unerschrocken sinnliche Folkmusik voller Leidenschaft.

Dennis Gruenling Bluesharp

Gruenling ist nicht nur an der amerikanischen Ostküste für sein versiertes Harpspiel bekannt. Dies ist sein erster Workshop in Deutschland.

Mattias IA Eklundh Freakguitar

Witz, Humor und Virtuosität haben den Schweden aus Göteborg in die Saitenzaubererliga der Satrianis und Vais katapultiert.

Ian Melrose Celtic Fingerstyle Guitar

Schottischer Fingerstyler, dessen Spiel von keltischer Musik, Jazz und Latin-Einflüssen geprägt ist.

Martin Röttger Cajon

Als einer der ersten hat Martin Röttger das peruanische Schlaginstrument Cajon als vollwertigen Schlagzeug-Ersatz etabliert.

Wolfgang Schmid Band

Einer der führenden E-Bassisten im Bereich Jazzrock und Fusion, der bei über 400 CDs/LPs als Produzent, Komponist und Musiker mitgewirkt hat.

Alex Schulz Blues

Schon lange zählt er zu den profiliertesten weißen Bluesgitarristen. Er ist eines der großen Aushängeschilder des Westcoast Blues.

Susan Weinert Jazzgitarre

Ihre stilistische Bandbreite reicht von energiegeladenem Jazz-Rock-Funk bis hin zu emotionalen Balladen auf der akustischen Gitarre.

Peter Wölpl Rockgitarre

Seit mehr als 25 Jahren gehört Wölpl nicht nur hierzulande zur Topriege der Studiogitarristen .

tycoon PERCUSSION
exklusiv erhältlich bei
SCHORNDORF
DRUMS ONLY
Konrad-Haussmann-Weg 34 • D-73614 Schorndorf
Tel. 07181-22126 • Fax 07181-65053
www.drumsonly-schorndorf.de